

MARTINEZ CREATIVE MANAGEMENT

Contact: Sandy Martinez

JENNIFER DI PIETRO

Grandeur: 5'6"
Poids: 116lbs
Cheveux: Brun
Yeux: Noisette

UDA # M-158164

Langues: Français, Italien, Anglais
Accents: Français International, Russe

FILM

Suzanne
Game Of Freedom
Fabuleuses
Lui c'était Pierre Leon
Prolepsis
Dream Meeting
Wild cosmos
You can't buy love
Into the Mind
L'Émoi d'hiver
Jeu perdu
Ultima Fatalis

Second rôle
Premier rôle
Assistante Jury
Second rôle
Second rôle
Premier rôle
Premier rôle
Premier rôle
Second rôle
Premier rôle
Second rôle
Premier rôle

Production 253, Mtl (Qc)
ZK productions, Mtl (Qc)
Mélanie Charbonneau, Mtl (Qc)
Les films du bourg, Trouville (Fr)
Jimmy G.Pettigrew, Trouville (Fr)
Alena Shevchenko, Rome (It)
Lokah. Productions, Rome (It)
Maël Coillard, Rome (It)
Godless City and Production, Mtl (Qc)
Lila Ait, Mtl (Qc)
Eva Breye, Mtl (Qc)
Julia's Company Inc., Mtl (Qc)

THÉÂTRE

Le Malade Imaginaire
Rigoletto
La Famille
Cendrillon
JFK
Traces d'étoile
Les Intimistes

Cléante
Courtisane
Cousine
Petite soeur
Femme de politicien
Rosannah
-

René Migliaccio/ Cie de la lettre 5, Mtl (Qc)
Michael Cavanagh/Opéra de Montréal
Les Dérangés/Prod. autogérée, Mtl (Qc)
René Migliaccio/Cie de la lettre 5, Mtl (Qc)
David T. Little/Opéra de Montréal
Leigh Ann Taylor/PRI, Mtl (Qc)
11 Comédiennes/Prod. autogérée, Mtl (Qc)

VOIX OFF

Cryptex

Narratrice/Mère

Dasa Films, Mtl (Qc)

FORMATION

Atelier préparation aux auditions en fiction – En novembre
Atelier préparation aux auditions en publicité – En octobre
ImproCore – À partir d'octobre jusqu'à novembre
Chi Energy Acteur Expression Artistique – Intro
Straeon Acting Studio
Gym d'acteur & Gym Voix Off
Masterclass Voice Dialogue Acting
Gym d'acteur hebdomadaire
Le corps de l'acteur et son expression
Création de personnage
Analyse organique de scénario
Atelier Coup de pouce
Atelier jeu à la caméra Tv/Cinéma
Atelier jeu-caméra film/télé semi-privé
Atelier de jeu d'acteur-technique Meisner - Niveau 1 & Niveau 2
Atelier théâtre Interprétation (x5)
Conservatoire d'art dramatique (Sans)
Coaching : Anik Matern, René Migliaccio, Gina Couture, Frédéric Gilles

Benoît Finley, Marie-Charlotte Aubin, Yan Giroux, Mtl (Qc)
Benoît Finley, Denise E. Charest, Mathieu Grimard, Mtl (Qc)
Anik Matern, Mtl (Qc)
Patrica Chica, Mtl (Qc)
Jock MacDonald & Isabelle Farias Lehoux, Mtl (Qc)
The Actor's Place, Toronto (On)
Emmanuelle Chaulet, Paris (Fr)
PRI, Mtl (Qc)
René Migliaccio, Mtl (Qc)
Gilles Plouffe, Mtl (Qc)
Gilles Plouffe, Mtl (Qc)
Danielle Fichaud, Mtl (Qc)
Gilles Plouffe, Mtl (Qc)
Jean-Pierre Bergeron, Mtl (Qc)
Sylvie Rosenthal, Mtl (Qc)
Frédéric Gilles, Mtl (Qc)
Chambéry (Fr)

EXPERIENCE COMPLÉMENTAIRE

Résident Permanent / Passeport EU

LAURÉAT DU PROGRAMME MOMENTUM 2019
COMBAT DE SCÈNE

Mentor: Catherine Bourgeois

Coaching privé avec Shawn Baichoo/FightCore -Techniques couvertes: Punching (Jab, Straight, Cross, Hook, Uppercut), blocking, evading, ducking, slipping, slap, grab etc et pratique de chorégraphie

DANSE CONTEMPORAINE – CONTACT IMPRO

École de danse contemporaine de Montréal avec Nicolas Patry

MAITRISE EN: Ski (piste, fond), Natation (brasse, crawl), Équitation, Spinning, Hand ball, (Hot) Yoga, Body Combat, Gym

NOTIONS EN : Guitare, Piano, Ballet, Technique Vocale