

MARTINEZ CREATIVE MANAGEMENT

Contact: Sandy Martinez

JENNIFER DI PIETRO

Grandeur: 5'6"
Poids: 116lbs
Cheveux: Brun
Yeux: Noisette

UDA # M-158164

Langues: Français, Italien, Anglais
Accents: Français International, Russe, Espagnol, Italien

FILM/TÉLÉVISION/NOUVEAUX MÉDIAS

Cobalt	Premier rôle	Thomas Rousvoal/Kevin Millet
<i>Nominé Meilleur court-métrage Fantasia 2024</i>		
Mistreated Maid Gets the Last Laugh	Premier rôle	Goalcast Production Inc.
A travers	Premier rôle	Rotin Productions
It starts today	Second rôle	Dark Horse Rising Productions
La voix	Second rôle	Flore Pro
Ça presse	Second rôle	Flore Pro
Fugueuse (saison 2)	3 ^e rôle muet	Éric Tessier/TVA.ca
Suzanne	Second rôle	Production 253
Game Of Freedom	Premier rôle	ZK productions
Fabuleuses	3 ^e rôle muet	Mélanie Charbonneau
Lui c'était Pierre Leon	Second rôle	Les films du bourg, Trouville (Fr)
Prolepsis	Second rôle	Jimmy G.Pettigrew, Trouville (Fr)
Dream Meeting	Premier rôle	Alena Shevchenko, Rome (It)
Wild cosmos	Premier rôle	Lokah. Productions, Rome (It)
You can't buy love	Premier rôle	Maël Coillard, Rome (It)
Into the Mind	Second rôle	Godless City and Production
L'Émoi d'hiver	Premier rôle	Lila Ait
Jeu perdu	Second rôle	Eva Breye
Ultima Fatalis	Premier rôle	Julia's Company Inc.

THÉÂTRE

Le Malade Imaginaire	Cléante	René Migliaccio/ Compagnie de la lettre 5
Rigoletto	Courtisane	Michael Cavanagh/Opéra de Montréal
La Famille	Cousine	Les Dérangés/Prod. autogérée
Cendrillon	Petite sœur	René Migliaccio/Compagnie de la lettre 5
JFK	Femme de politicien	David T. Little/Opéra de Montréal
Traces d'étoile	Rosannah	Leigh Ann Taylor/PRI
Les Intimistes	-	11 Comédiennes/Prod. autogérée
Clair Obscure	-	Production autogérée/Le cabaret des auteurs

FORMATION

Coffre à outils : Démo voix	René Gagnon / Formation UDA
Atelier préparation aux auditions en fiction 1&2	Benoît Finley, Isabelle T. Axelrad, Sébastien Gagné, M-CAubin, Y.Giroux
ImproCore	Anik Matern
Chi Energy Acteur Expression Artistique – Intro	Patricia Chica
Straeon Acting Studio	Jock MacDonald & Isabelle Farias Lehoux
Gym d'acteur & Gym Voix Off	The Actor's Place, Toronto (On)
Masterclass Voice Dialogue Acting	Emmanuelle Chaulet, Paris (Fr)
Gym d'acteur hebdomadaire	PRI
Le corps de l'acteur et son expression	René Migliaccio
Création de personnage	Gilles Plouffe
Analyse organique de scénario	Gilles Plouffe
Atelier Coup de pouce	Danielle Fichaud
Atelier jeu à la caméra Tv/Cinéma	Gilles Plouffe
Atelier jeu-caméra film/télé semi-privé	Jean-Pierre Bergeron
Atelier de jeu d'acteur-technique Meisner 1&2	Sylvie Rosenthal
Atelier théâtre Interprétation (x5)	Frédéric Gilles
Conservatoire d'art dramatique (5ans)	Chambéry (Fr)
Coaching : Marcel Pomerlo, Anik Matern, René Migliaccio, Gina Couture, Frédéric Gilles, Shawn Baichoo (Fight Core)	

EXPERIENCE COMPLÉMENTAIRE

Citoyenne Canadienne / Passeport EU / Permis de conduire - valide

MAÎTRISE EN : Ski (piste, fond), Natation (brasse, crawl), Équitation, Spinning, Hand ball, (Hot) Yoga, Body Combat, Gym

NOTIONS EN : Piano, Guitare, Chant, Ballet, Danse Contemporaine, Contact Impro., Combat de scène

LAURÉAT DES LABORATOIRES DU THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE 2020 Ouverts sur la diversité et les peuples autochtones

LAURÉAT DU PROGRAMME MOMENTUM 2019 - Mentor: Catherine Bourgeois

4119 St-Laurent #200, Montréal, Québec, H2W 1Y7, Tel:(514) 286-6001

Courriel: sandy@martinezmanagement.com