

MARTINEZ CREATIVE MANAGEMENT

Contact: Sandy Martinez

Daniel Franck

Grandeur : 6'2"
Poids : 185 livres
Cheveux : Blond
Yeux : Verts

S-UDA/ACTRA

français (langue maternelle), anglais

Film/Télévision

A Stranger in my Home III	2ième rôle	Investigation Discovery/Claude Brie
Les Pays d'en Haut	3ième rôle	ICI Radio-Canada
Karl/Max (4 épisodes)	2ième rôle	TVA
Helix	Premier rôle	SyFy (2014)
In Between Dreams (court métrage)	Rôle principal	Gian Carlo Bono (2013)
Crisis Point	2e rôle	Incendo/Movie Network (2012)
Blue Mountain State	2e rôle	Spike TV (2011)
The Ultimate Prax Case	Rôle principal	Sylvain Guy (2011)

Théâtre

The Exonerated	Plusieurs rôles	Third Eye Ensemble (2012)
The Exonerated	Plusieurs rôles	Third Eye Ensemble (2011)
The Battle of Frogs and Mice	Roi	Acadia Theatre Company (2009)
Machinal	Avocat de la couronne	Acadia Theatre Company (2008)
Rhinoceros	Dudard	Acadia Theatre Company (2008)
The Cripple of Inishmaan	Cripple Billy	Acadia Theatre Company (2007)
The Illusion	Matamore	Acadia Theatre Company (2006)
Free! Willy Shakespeare	Spearman	Acadia Theatre Company (2006)

FORMATION

BAC Performance Théâtrale: Acadia University, 2009.

Technique Meisner, Jacqueline McClintock, Orphanspace.

Travail de connexion. Exercice de répétition. Exercice « Knock ». Préparation Émotionnelle. Travail de scène avancé.

Shakespeare, Bryan Doubt, SHIFT Space

Exercices d'exploration et de rythme. Respiration. Travail de dialogues et scènes.

Laban & Mouvement avancé, Liz Valdez, SHIFT Space.

Créer et animer des ateliers d'acteurs, Bryan Doubt. Concordia University.

APTITUDES ET ABILITÉS

Accents: US, russe, allemand, français (France)

Chant (basse baryton)

Voix: personnages/animation

Combat de scène

Tout les sports de raquette

Enseignant: Gulu, Uganda (Juillet et Août 2013)

- a développé et dirigé des ateliers de théâtre bi-hebdomadaires pour des ados incarcérés à la Maison Gulu Remand au Uganda.

- a dirigé des jeux théâtraux pour l'école Pena Ebenezer.

Concordia University Theatre Departement, Montreal, QC

Leader atelier Intro to Acting TPER201 and TPER202 (septembre 2011 – janvier 2013)

6856 Saint-Laurent #202 Montreal, Qc H2S 3C7 TEL: 514-286-6001
E.mail: sandy@martinezmanagement.com