

MARTINEZ CREATIVE MANAGEMENT

Contact: Sandy Martinez

DANIEL MURPHY

ACTRA # M04-19771/UDA # 693197/SAG # 00705498/EQUITY

Taille: 1.79 m
Poids : 70 kg
Cheveux: Bruns
Yeux: Pers

Langues Parlées:

Français
Anglais

CINÉMA ET TÉLÉVISION:

CARNAVAL (DOUBLE SHOOT)
DOUTE RAISONNABLE (II)
THE CHRISTMAS CHECKLIST 1 & 2
THREE PINES
CHAOS
HERITAGE MINUTE (FR ET ANG)
SPINNING GOLD
LA MAISON BLEUE
MIDWAY
THE NINTH
THE DETECTIVES
PRESCRIPTION FOR DANGER
CHARLOTTE
FATAL VOWS
THE DEATH AND LIFE OF JFD
THE LISTENER
MÉMOIRES VIVES (SERIES II)
STRANGERS IN MY HOME
GARM WARS
THE PROMISE
LE QC UNE HISTOIRE DE FAMILLE
LIVRAISON D'ARTISTES
PICKUP (PILOTE)
18 TO LIFE
MY NAME IS SANDY
SOPHIE (2e SÉRIE)
UNDERNEATH
DURHAM COUNTY
BON COP BAD COP (TEASER INTERNET)
CANADIAN CASE FILES
NAKED JOSH
THE 1ST FAMILY: THE REAGANS
FRIES WITH THAT?
HEAD IN THE CLOUDS
DELTA STATE
URBAN MYTH CHILLERS
MAMBO ITALIANO
NEAREST TO HEAVEN
VAMPIRE HIGH
ABANDON
HYSTERIA: THE DEF LEPPARD STORY

DEUXIÈME RÔLE
DEUXIÈME RÔLE
PREMIER RÔLE
PREMIER RÔLE RÉCURRENT
3^E RÔLE
RÔLE PRINCIPAL
RÔLE DE SOUTIEN
2E RÔLE
2^E RÔLE
PREMIER RÔLE EN CONT.
PREMIER RÔLE
PREMIER RÔLE
RÔLE PRINCIPAL
RÔLE PRINCIPAL
2E RÔLE
PREMIER RÔLE
PREMIER RÔLE EN CONT.
1ER RÔLE
2e RÔLE
RÔLE PRINCIPAL
PREMIER RÔLE /NARRATEUR
PREMIER RÔLE
PREMIER RÔLE
PREMIER RÔLE
RÔLE PRINCIPAL
RÔLE PRINCIPAL
RÔLE PRINCIPAL
PREMIER RÔLE EN CONT.
PREMIER RÔLE
PREMIER RÔLE
PREMIER RÔLE EN CONT.
DEUXIÈME RÔLE
PREMIER RÔLE
DEUXIÈME RÔLE
PREMIER RÔLE EN CONT.
PREMIER RÔLE
DEUXIÈME RÔLE
DEUXIÈME RÔLE
DEUXIÈME RÔLE
DEUXIÈME RÔLE
DEUXIÈME RÔLE

AKRAM ADOUANI
RADIO-CANADA/JEAN-PHILIPPE DUVAL
INCENDO/ANNE DE LÉAN
AMAZON/TRACEY DEER/SAMUEL DONOVAN
TVA/AMALGA /KEEP IT SIMPLE
SCOOTER CORKLE/POINT BLANK CREATIVE
TIMOTHY SCOTT BOGART/BOARDWALK ENT./HERO ENT.
RADIO-CANADA/RICARDO TROGI
ROLAND EMMERICH/LIONSGATE
CBC DIGITAL/DANIEL AM ROSENBERG
CBC/JOHN L'ECUYER
INCENDO/CAROLINE LABRÈCHE
VINCENT PRICE
INVESTIGATION DISCOVERY/CLAUDE BRIE
LYLA FILMS/XAVIER DOLAN
CTV/PETER STEBBINGS
ICI RADIO CANADA/BRIGITTE COUTURE
DISCOVERY/CLAUDE BRIE
MAMORU OSHII
CLASSICS ANIMATED
TVA/LCN/BOÎTE A HISTOIRE
ARTV
RADIO-CANADA/JOEL LEGENDRE
CBC/ STEPHAN PLESZCZYNSKI
MARCO IAMATTEO/NESKA
CBC/SPHERE MEDIA/STEPHAN PLESZCZYNSKI
SUSAN FUDA
TMN/MOVIE CENTRAL/GLOBAL/HOLLY DALE
JEAN-LOUIS TREMBLAY
GLOBAL/ISTAN ROZUMNY
SHOWCASE/OXYGEN/PAUL CARRIERE
CBS/ROBERT ACKERMAN
TRANSFILM/GILES WALKER
JOHN DUGAN/REMSTAR
MEGAFUN/NELVANA PRODUCTIONS
STUDIO 48/EUGENE GARCIA
ÉMILE GAUDREAU/CINÉMAGINAIRE
TONIE MARSHALL/CINÉMAGINAIRE
PRODUCTIONS LA FETE
STEPHEN GAGHAN/PARAMOUNT
VH1/BOB MANDEL

THÉÂTRE:

APRIL FOOL'S
FOREVER PLAID
SUMMER
CHANTONS SOUS LA PLUIE
LIES MY FATHER TOLD ME
UN VIOLON SUR LE TOÏT
TILL WE MEET AGAIN
MY FAIR LADY
CHICAGO
DIVINITY BASH (9 LIVES)
YOU'RE A GOOD MAN CHARLIE BROWN
ANNE OF GREEN GABLES
EMILY
CINDERELLA
WEST SIDE STORY
DRACULA
THE TAMING OF THE SHREW

DANIEL
SPARKY
DICKIE
DON LOCKWOOD
BENNY
ENSEMBLE
RON HOUSEMAN
ENSEMBLE
ENS./MARY SUNSHINE
LAMB
LINUS
GILBERT BLYTHE
ENSEMBLE/TEDDY
ENSEMBLE/PRINCE
A-RAB
SEWARD
TRANIO

SEGAL CENTRE/MOSHE KEPTEN
CENTRE SEGAL/COPA DE ORO/ROGER PEACEHISTORY OF
SUMMERWORKS FESTIVAL/MARK BELLAMY
JUSTE POUR RIRE/DENISE FILIATRAULT
SEGAL CENTRE/BRYNA WASSWEMAN
CAPITOLE DE QC/TH. DU RIDEAU VERT/ D. FILIATRAULT
OSCAR PETERSON HALL/HEATHER MARKGRAF
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT/ DENISE FILIATRAULT
JUSTE POUR RIRE/SCOTT FARIS
IMAGO THEATRE/BRYDEN MacDONALD
NEW YORKER TH./K. BOWERS
CHARLOTTETOWN FEST./D.PROCTOR
CHARLOTTETOWN FEST./J. MAXWELL
ELGIN THEATRE/GLENN KOTYK
STRATFORD FEST./KELLY ROBINSON
STRATFORD FEST./RICHARD OUZOUNIAN
THEATRE SHERIDAN/RON CAMERON

FORMATION:

TV/CINÉMA: JOCK MACDONALD (CARTER THOR STUDIOS EAST), BRUCE CLAYTON, MARY LU ZAHALAN, BENSON SIMMONDS (TECHNIQUE IVANA CHUBBUCK), SCENE STUDY: FRANK SCHORPION, JEAN-PIERRE BERGERON.
SHERIDAN COLLEGE: PROGRAMME DE COMÉDIE MUSICALE
THÉÂTRE: GREG PETERSON, RON CAMERON, ROD MAXWELL, PATRICK YOUNG
CLOWN & MASQUES: MIMI MECKLER
MÉLODRAME: PAULETTE HALLICH
VOIX ET DIALECTES: TESS DIGNAN, JANINE PEARSON, TIM CHARRINGTON
ATELIERS DE MOUVEMENT: AVEC MARI NOMOVSKI, KELLY MCEVENUE
COMBAT DE SCÈNE: AVEC DANIEL LEVINSON (RAPIER WIT), JOHN STEAD

EXPÉRIENCE RELATIVE:

PIANO, GUITARE, BASSE, PERMIS DE CONDUIRE VALIDE, CHANT: TÉNOR, DANSE: BALLET, JAZZ, CLAQUETTES, LATINE