

MARTINEZ CREATIVE MANAGEMENT

Contact: Sandy Martinez

HELENE ROBBIE

UDA/ACTRA

Taille: 5'6"
Poids: 115 livres
Cheveux: Bruns
Yeux: Bleus

Langues: français
anglais
russe (intermédiaire)

FILM

58
Ashes and Dust (court)
Kitty Mamas
Snowbound for Christmas
Guru
Angry Angel
Flatliners
Valery's suitcase
Knafo (court)
X-Women (court)
Ridealong
L'envers de la médaille
Buck (court)
Crown (court)
T'as tué (court)
Contretemps (court)
Imaginaerum
Rôle de soutien
Rôle principal
Rôle principal
1er rôle
Rôle de soutien
1er rôle
2ième rôle
1er rôle
1er rôle
1er rôle
1er rôle
1er rôle
1er rôle
1er rôle
1er rôle
1er rôle
1er rôle

Erik Junnola/Sharper EDJ Productions
Cedric Conti
Dennis Alexander Nicholson/
Marco Deufemia/Brain Power Studio
Nick Talon/Backlash Pictures
Sony Pictures Television/Jamie Travis
Columbia Pictures/Niels Arden Oplev
Gray Matters Productions/Arshad Khan
FH Studio/Cedric Conti
Productions Cedric Fichter/Cedric Fichter
Kitchen Session Productions/Kevin Woodhouse
Productions SevenFilmz/Dany Draper
Productions Hot Coco Films/Cedric Conti
Productions Hot Coco Films/Cedric Conti
Productions Hot Coco Films/Cedric Conti
Productions Hot Coco Films/Cedric Conti
Caramel Films/Stobe Harju

TELEVISION/WEB

Victor Lessard
Copernicus
The Handmaid's Tale
Creeped Out
Falling Water
Star Trek: Discovery
Designated Survivor
Salvation
Anne
Reign
Code 111
QUANTICO
19-2
Unité 9
Gala Artis
Les Bobos
Fan Club Vrak Tv
1er role en continuité
Rôle principal
2ième rôle
1er role en continuité
2ième rôle
2ième rôle
2ième rôle
2ième rôle
2ième rôle
2ième rôle
1er rôle
2ième rôle
2ième rôle
2ième rôle
2ième rôle
2ième rôle
3ième rôle
2ième rôle

Illico/François Gingras
Alex Cadilla
MGM Television
DHX/BBBC
USA Network/ Sarah Harding
Streak Prod/ Akiva Goldsman
Netflix
CBS/Juan Carlos Fresnadillo
Netflix/Niki Caro
CW/ Deborah Chow
V Télé/Jessica Gélinas/Trinôme
David McWhirter, Productions ABC
Louis Choquette / Sphère Média Plus / CBC
Jean-Philippe Duval et Louis Bolduc / Aetios / SRC
Sebastien Robineau/TVA
Marc Labrèche / Zone 3 / Télé-Québec
Vrak Tv / Zone 3

THÉÂTRE

Believe your Eyes
This Wide Night by Chloe Moss
Rimsky-Korsakov Opera and Ballet Theatre, Russie
Ballet West of Montreal
Banff Arts Center
Ontario Ballet Theatre
Les Grands Ballets Canadien
Air de Tango

Lead
Lorraine

Centre PHI
Gilles Plouffe / Prod RID 2015

FORMATION

Coach d'Acting/Audition Prive Michael Gordin Shore
Technique Meisner avec Sylvie Rosenthal
Improvisation et matchs d'impro avec Roberto Sierra
Stunt Stage basic stunt training / Jean Frenette
John Strasberg studios in Montreal / Advanced scene study Gilles Plouffe and John Strasberg
Acting Workshop Rosina Bucci, Nadia Rona, Jenny Lewis, Sara Kay
Voice Over with David Tyler
On Camera Workshop 1, 2, 3 technique for commercials Patrick Huneault
American Accent coaching with Julia Lenardon
Cours de diction Français International avec Luc St-Denis
Ateliers Syllabes / voice over for video games (bande-rythmo, characters)
Atelier Danielle Fichaud / Carte Blanche avec Pierre Houle
Atelier Danielle Fichaud / Carte Blanche avec Sebastien Godron
Atelier Danielle Fichaud / Théâtre contemporain avec Patrick Renaud
Atelier Danielle Fichaud / Analyse de texte #1, #2
Atelier Danielle Fichaud / Théâtre par le corps
Atelier Danielle Fichaud / Atelier théâtre – coup de pouce
Broadway Bootcamp / Master Class of Montreal
State Opera and Ballet Theatre de St-Petersburg au Conservatoire de Rimsky-Korsakov, Russie
Royal Winnipeg Ballet / Études et chorégraphie
École Supérieure de Danse du Québec

APTITUDES ET ABILITÉS

Formation de danseuse de Ballet Classique, Tango, Ballet jazz, Danse moderne, Ballroom,
Sports : Gymnastique, Arts Martiaux, Nage, Soccer, Poids et Haltères, Aérobie, Course
Arts martiaux russes, combat avec armes

Instruments de musique : Piano **PRIX** : Conseils des arts et des lettres du Québec / Conseil des Arts du Canada

6856 Saint-Laurent #203 Montreal, Qc H2S 3C7 TEL: 514-286-6001

E.mail: sandy@martinezmanagement.com